

## TESTARE ÎN VEDEREA SELECȚIEI PENTRU CLASA a V-a

SESIUNE Iunie 2025

LIMBA ROMÂNĂ

### A. Citește cu atenție textul următor:

„În dimineața următoare am dormit până când soarele a ajuns la jumătatea drumului spre bolta cerului. Domnișoara Smith dormea și ea. L-am dus pe Jamie la parter și i-am dat să mănânce niște pâine. (...) Camera principală avea o ușă care dădea în spatele casei. Afară se vedea un spațiu mic împrejmuit cu un zid de piatră și pe urmă un spațiu mai mare, îngrădit la fel. Calul numit Untișor stătea în spațiul mai mare cu fața spre casă, privirea atentă și urechile ciulite.

Am zâmbit. Parcă mă aștepta pe mine.

– N-ai voie să ieși afară, Ada, a zis Jamie, apucându-mă de braț.

I-am dat mâna deoparte.

– S-a terminat cu asta, am zis. Aici pot să mă duc unde am chef.

Am pornit șontâc-șontâc, împleticindu-mă. Căluțul se uita la mine. Când am ajuns la zidul scund de piatră, m-am așezat pe el și mi-am trecut picioarele de cealaltă parte. Căluțul a făcut un pas înainte, a plecat capul, mi-a mirosit palmele și și-a lipit gâtul de mine. L-am cuprins cu brațele. Am înțeles de unde-i venea numele. Mirosea a unt lăsat la soare.

Voiam să-l călăresc, dar nu știam cum. Spatele lui era la prea mare distanță de pământ. M-am ridicat în picioare, sprijinindu-mă de gâtul calului, și am pășit cu grijă pe lângă el.”

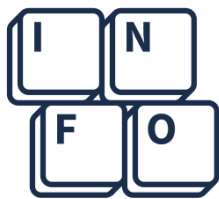
(K. B. Bradley, *Războiul care mi-a salvat viața*)

### **I. Limbă și comunicare (40 de puncte = 5 x 8p)**

1. Scrie câte un cuvânt cu sens opus pentru termenii subliniați în text: *mic*, *afară*, *scund*, *înainte*.
2. Construiește un enunț în care un cuvântul „mine” să fie folosit cu alt sens decât în text.
3. Identifică un substantiv și un pronume din ultimul alineat al textului dat.
4. Construiește o propoziție după următoarea schemă:  
adjectiv + substantiv (masculin, plural) + substantiv + pronume + verb (timp prezent) + pronume + adjectiv + substantiv.
5. Rescrie enunțul corectând greșelile:  
– Fără ași da seama de posibilele pericole, ce-l mic plecase singur în pădurea din apropiere, a adăugat un spiriduș, îndreptânduși privirea spre cei cel ascultau.

### **II. Receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare (32 de puncte = 4 x 8p)**

1. Formulează un enunț în care să precizezi care dintre personaje povestește întâmplările din fragmentul dat.
2. Scrie un enunț în care să indicîi motivul pentru care numele căluțului este Untișor.
3. Precizează, într-un enunț, o trăsătură a fetei, ilustrând-cu o secvență din text.
4. Explică, în două-trei enunțuri, ce înțelegi din secvența: „Aici pot să mă duc unde am chef.”



COLEGIUL NAȚIONAL DE INFORMATICĂ „GR. MOISIL” BRAȘOV



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Calea București nr.75, Brașov, jud. Brașov, cod 500326, România

telefon: 0268 331 480

e-mail: [cni@moisilbrasov.ro](mailto:cni@moisilbrasov.ro)

fax: 0268 331 867

site: [www.moisilbrasov.ro](http://www.moisilbrasov.ro)

**B.** Scrie o compunere, de minimum 120 de cuvinte, în care povestești o întâmplare trăită de Ada alături de Unișor. **(18 puncte)**

În compunerea ta, trebuie:

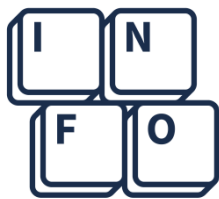
- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a acțiunii; **4 p**
- să folosești o secvență descriptivă de 30-50 de cuvinte; **4 p**
- să dai dovadă de creativitate și originalitate în redactarea conținutului. **4 p**

Vei primi **6 puncte** pentru redactarea compunerii (vocabular adecvat, respectarea normelor de ortografie și de punctuație, respectarea numărului minim de cuvinte).

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 120 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Toate subiectele sunt obligatorii. **Se acordă 10 puncte din oficiu.**



## TESTARE ÎN VEDEREA SELECȚIEI PENTRU CLASA a V-a

SESIUNE Iunie 2025

LIMBA ROMÂNĂ

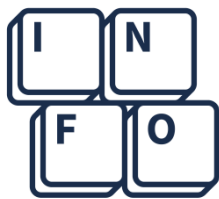
BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

### A. I. Limbă și comunicare (40 de puncte):

1. câte două puncte pentru notarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *mic-mare, afară-înăuntru, scund-înalt, înapoi-înainte etc.*) **4 x 2p = 8 puncte**
2. câte patru puncte pentru construirea enunțului, respectiv patru puncte pentru folosirea cu alt sens a cuvântului selectat **4 x 2p = 8 puncte**  
Ex. *Bunicii noștri lucrau în mine.*
3. câte patru puncte pentru identificarea corectă a fiecărei părți de vorbire indicate (*picioare, gâtul, calului, grijă, Ada* – substantiv; *m-, mă, el* – pronume) **2 x 4p = 8 puncte**
4. câte un punct pentru fiecare cuvânt așezat corect, în ordine, în propoziție **8 x 1p = 8 puncte**  
Ex. *Frumoșii ponei din fermă ne duc pe noi pe înverzita pajiște.*
5. câte două puncte pentru fiecare cuvânt corectat **4 x 2p = 8 puncte**  
*Fără a-și da seama de posibilele pericole, cel mic plecase singur în pădurea din apropiere, a adăugat un spiriduș, îndreptându-și privirea spre cei ce-l ascultau.*

### II. Receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare (32 de puncte)

1. Se acordă un punct pentru formularea enunțului; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație; șase puncte pentru corectitudinea răspunsului **1p + 1p + 6p = 8 puncte**  
Ex. *Ada povestește întâmplările.*
2. Se acordă un punct pentru formularea enunțului; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație; șase puncte pentru corectitudinea răspunsului **1p + 1p + 6p = 8 puncte**
3. Se acordă un punct pentru formularea enunțului; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație; patru puncte pentru numirea unei trăsături a fetei (Ex. *curioasă / sensibilă / grijulie etc.*); două puncte pentru transcrierea secvenței potrivite pentru trăsătura identificată (Ex. „*Am pornit șontâc-șontâc, împleticindu-mă*” / „*Am auzit-o sforăind în camera din celălalt capăt al holului*” / „*L-am dus pe Jamie la parter și i-am dat să mănânce niște pâine.*”) **1p + 1p + 4p + 2p = 8 puncte**



4. Se acordă un punct pentru respectarea limitei de spațiu; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație; șase puncte pentru explicarea clară, coerentă a înțelesului secvenței date/ trei puncte pentru exprimare ezitantă, stângace, vocabular sărac, incoerență, încercare de rezumare a secvenței **1p + 1p + 6p = 8 puncte**

### **B. Redactarea compunerii (18 puncte)**

- povestirea unei întâmplări ale cărei personaje principale să fie Ada și Untișor, respectând succesiunea logică a faptelor relatate **4 puncte** / respectarea parțială a logicii acțiunii **2 puncte**
- includerea în conținut a unei secvențe descriptive **4 puncte**
- creativitate și originalitate **4 puncte** / banalitate **2 puncte**
- marcarea corectă a paragrafelor, coerența textului, corectitudinea gramaticală, claritatea exprimării ideilor, ortografia, punctuația **6 puncte**

**Notă!** În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 120 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

**Folosirea prescurtărilor în rezolvarea oricărei cerințe implică neacordarea punctajului pentru corectitudinea exprimării.**

Toate subiectele sunt obligatorii. **Se acordă 10 puncte din oficiu.**

